

૫૩૦૫

૫૩૦૫  
નજીમી નુસખો.

અથવા  
નસીખની યારી.

પ્રગટ કરનાર—લેહરી.

—ૐૐૐ—

મુ'બા.મ.

કલ્યાણદેવી રોડ ઉપર આવેલા  
લેહરી પ્રીટીંગ વર્ક્સમાં છાપ્યું છે.  
સને ૧૯૦૦

૧૩૦૫

## નજીમી નુસખા.

અથવા

### નસીબની યારી.



બગદાદ શહેરમાં એક મોઝી રહેતો હતો જેનું નામ કાસમ હતું તથા તેની સ્ત્રીનું નામ ચાંદબી હતું. આ કુટુંબની હાલત જોકે ઘણી મુશ્કેલ તો પણ ખીયારા કાસમ પોતાના ધંધામાં મશગુલ રહી પોતાનું ઘર ચલાવતો હતો તથા પોતાની લાયકાતથી તેને આજખાણ પણ ઘણી હતી, પણ ચાંદબી એક ઘણાજ મુરખાઈ ભરેલા વીયારની છુજતી ફાંકડી અને શોખીન સ્ત્રી હતી.

હવે આ શહેરની દરબારમાં એક નજીમી (જે તીશ જેનાર) હતો. તેની સ્ત્રીમાં પણ ચાંદબીના જેવીજ ખાશીયતો હતી ફક્ત તફાવત એટલોજ

હતો કે નજીમીની ઓરત સરવે વાતે સુખી હતી અને ચાંદબી બીયારી ગરીબ બરથારને વશ પડવાથી પોતાના સવળા શોબો પુરા પાડવાને અશક્ત હતી, એટલું છતાં તેણીની ખાશીયતે તેણીને ઉસ કેરી જેથી તેણીએ પોતાના ઘણીને સમજાવ્યું કે “જો પેલ નજીમીની ઓરત કેવી સુખી છે અને શોભીતા પોશાકોથી કેવી દીપે છે માટે તું પણ નજીમી થાય તો હું પણ તેણીની બરોબરી કરી શકું તથા તારું પણ સવળું દળદર શીડી જાય.”

કાસમ—અરે હું મોચી તે મોચીજા ! મારાથી નજીમી થવાય, સાથે લાગા પુરા દહાડા પણ ગણતાં આવડતું નથી તો પછી રમલ શી રીતે જોઈ શકું ?

ચાંદબી—એમાં શું મુશ્કેલી છે ? આસતે આસતે બધુંએ આવડશે, શું આ દુનીયામાં સવળાઓ શીખીનેજ આવે છે.

કાસમ—“ગરીબ મોચી ક્યાં અને અમીર નજીમી ક્યાં એની ? બરોબરી થનાર નથી, માટે આજ હાલતપર સુકરાનાં કરી રહેવામાંજ ખોલ રાજ છે.”

પણ ખીયારા કાસમનું ચાંદખીની હુજત આગળ કંઈજ ચાલ્યું નહીં અને આખરે તેને બાપીકો ધંધો છોડી દેવાની ફરજ પડી. અને અંતે આપણા કાસમ (મોચી)ને નળુમીનું પદ ધારણ કરવું પડ્યું.

હવે તે વીચારમાં પડ્યો કે ધરાકી કેમ વધારવી. વીચાર કરતાં તેને તદખીર સુજી કે શહેરમાં જઈને જ્યાં લોકોની આવજવ વધારે હોય ત્યાં ખેશીને પાસા ફેંક્યા કરે પછી જો અને તે ખર્ચ આટલો વીચાર કરી આપણી વારતાના નાયક નળુમી પાસા ખખડાવતા એક ખુણાની જગોપર આવી બેઠા. આસપાસ લોક ભેગું થયું ને પુછવા લાગ્યું કે, બાઈ તું શ્રાવ્ય છે. આપણા નળુમીએ બપકામાં જવાબ દીધો કે, “મેં અરબસ્તાનકા નળુમી હું એર ઇદર શીરતે શીરતે આયા હું.” લોકો સમજ્યાં કે જ્યારે અરબસ્તાન સુધીથી આવ્યો ત્યારે તો એનામાં સારું બંડોત્ત હશે.

હવે દાખલો એવો બન્યો કે તે શહેરના કોઇ વેપારીને ત્યાંની તીજેરીમાંથી કોઇ દાગીનો ચોરાયો હશે તે ત્યાં આવી લાગ્યો; અને આવી

રીતની વાતચીત સાંભળી દહેવા લાગ્યો કે  
“ હજરત અમારા માલ છે એ ગયા છે એ  
મલેગા એર ઉસદા જે પતા તુમ મીલાવેગા તો  
તમારું નામ રહેગા.”

કાસમ ખીચારો ગભરાયો કે, હવે શું તદખીર  
કરું? હજરો આદમીઓ વચ્ચે લાડકાં ભાંગવાનો  
સોદો છે; આવા વાચારમાં ને ગભરાટમાંજ  
બોલ્યો કે “ ઓરત, ઓરત! તેંજ સત્યાનાશ  
વાળ્યું.” એમ બોલી મનમાં પોતાની ઓરતને  
આપ દીધો; પેલો વેપારી કાંઈ સમજ્યો નહીં  
અને ત્યાંથી ફફડી દરખાર તરફ ચાલ્યો; કે  
એને દરખારમાં ઘસડીને એના ઢોંગ ધતુરા  
ઉધાડા પાડું ખીજી ગમ પેલા વેપારીની ઓરત  
ફરતી ફરતી ત્યાં આવી લાગી હતી તેણી ઉપ-  
લા આપણા નજીમીના બોલો સાંભળી ગભરાઈ  
ગઈ અને આપણા નજીમી હજુર આવી પગે  
પડી અને બોલી કે, હજરત મારો આ ગુનાહ  
માફ કરી મારે બદલે કેંઈ ખીજનું નામ કહો  
તો સારું કાનણુકે મારા ઘણીની મેંજ ચોરી  
કાધી છે અને તમે તે ખરેખર પારખી શક્યા  
છો, માટે હવે મારું માથું તમારા પગમાં  
મુકું છું.

આપણા નજીમીને તો એવું જ જોઈતું હતું. તોપણ બધાં ચઢાવી ખોલ્યા કે “નારે એમ કાંઈ બને કે, મારી નજીમના ઇતમ મુજબ મારે ચાલવું જોઈએ.” આથી પેલી ચોરને કેટલુંક નજરાણું આગલ ધર્યું જે પર નજીમી સાહેબે સુકરમજાહી કરી કહ્યું શીતાબ જા અને તે દાગીનો તારા ધણીના તકીયા તજે મુરી દે. જે પેલી ચોરત ગઈ કે દરખારના સીપાઈ સાથે પેલો વેપારી આવી લાગ્યો, તે જોઈ પેલો નજીમી હીમતથી ખેલ્યો કે, બાઈ મારી સચાઈ પર તારે ખાતરી કરવી હોય તો તારા ઘરમાં જા અને ખીજાના પર તકીયા નીચે જો. પેલો વેપારી જઈને જુએ છે તો ખરેખર પેલો દાગીનો તકીયા નીચેથી જ નીકળ્યો. આથી તે ખુશી સાથે પાછો આવી પેલા નજીમીને શાખા-શી આપી તેને કાંઈક ટનામ આપી માફ માગવા લાગ્યો જે તે નજીમી સાહેબે આનાકાનીથી સઘળું રાખ્યું અને સઘળા જણ છુટા પડ્યા, તથા આપણા નજીમીએ ઘરમાં આવી જે કાંઈ કમાઈ લાવ્યા તે ચાંદખીના હાથમાં આપ્યું. તે ખોલ્યા કે, આજે તો બચ્યો પણ હવે કોઈ દહાડો એવો ધધો કરવા મોકલતી નહીં. પણ

તેનું આ બોલતું ફાગટ હતું કેમકે ચાંદબીની હુજત આગળ તેનું કાંઈ ચાલ્યું નહીં અને બીયારાને પેલા પાસા લઈ દરરોજ ઘરમાંથી બહાર નીકળવું પડતું.

એક દલાડાને સમે નજીમી સાહેબ બેઠા હતા ત્યાં એક ચોરત ઘણીજ ઉતાવળમાં આવી પુછવા લાગી કે, સાહેબ મારા ઘરમાંથી મારો કોઈ હાર ચોરી ગયું છે, માટે મહેરબાની કરી જુઓ કે તે કોણે લીધો. આટલું સાંભળતા બીયારો નજીમી પાછો વીચારમાં પડ્યો પણ કાંઈ તદબીર સુજી નહીં. એટલામાં તેની નજર તે ચોરતના ખુરખાનો છેડે જે બોંયપર રોળાઈને પાસેના એક પાણીના ખાખોચીયામાં બીંજતો હતો તેપર પડી. તે ઉપરથી તે બોલ્યો કે “બાઈ તારો ખુરખો સંભાલ.”

આટલું સાંભળતાંજ પેલી ચોરતને યાદ આવી ગયું કે, હા નજીમી ખરો છે; તે હાર તો મેં મારા ખુરખામાંજ વીંટાળી કપ્પાટમાં મુક્યો હતો; આ ઉપરથી તે તેનો ઉપકાર માની તથા બક્ષીસ આપી ત્યાંથી ચાલી ગઈ.

આવી રીતે આપણા નજીમી તો ગામમાં વખણાઈ ગયા. સૌ કોઈ કહેવા લાગ્યાં કે આ-

આ બગદાદ શહેરમાં આવો નજીમી મળવો મુશ્કેલ છે. કેમકે કાસમજીની બગદાદના એક છેડાથી ખીજાં છેડા સુધી વીખ્યાતી થવા લાગી. આ જોઈ ચાંદખી પણ ઘણી હરખાવા લાગી પણ ખીચારીને ખબર નહીં કે “ધનસાન આહે શું અને ઇશ્વર કરે શું.”

આવી રીતે આ કુકુંબ સુખ ચેતથી પોતાનો વખત ગુજારવા લાગ્યું. પણ ચાંદખીનો લોભ હજીર પુરો થયો નહીં. તેથી મીયાંજી એક બે દહાડામાં ઘરમાં એઠેલા હતા તેમને પાછા ઘરમાંથી બહાર કહાડયા. ખીચારા કાસમજી હજીર તો જઈને પુરા બેઠા નહીં કે તેમને તો દરબાર તરફનું તેડું આવ્યું કેમકે બગદાદના શહેનશાહની અસરથી ચોરાઈ ગઈ હશે, અને તેનો ચોર મળી ન શકવાથી શહેનશાહને દરબારીઓએ ખબર કીધી કે હાલ આપણા શહેરમાં એક નવો નજીમી આવેલો છે તે ઘણો દુશ્મીયાર છે અને તેજ આ ચોરીનો પતો મેલવી આપશે. આ ઉપરથી પેલા માણસે તેને સેવા આપ્યા હતા. જેમાં એક તો શહેનશાહનો નજીમી હતો. તેણે આપણા નજીમીને ઘણાં સમજાવ્યાં, પણ તે એટલુંજ મોલતો



કે ભાઈ તું તો નજીમી છે, અને હું તો કશું  
એ જાણતો નથી. પણ તેને આખરે જવાની  
ફરજ પડી. જેવો તે દરબારમાં આવ્યો કે  
શહેનશાહે તેને માન આપી બેસાડ્યો અને  
કહ્યું કે, નજીમી સાહેબ મારા ખજાનામાંથી  
અસરશીની ચાળીશ ચોરીઓ ચોરાઈ છે માટે તેનો  
પતો મેલવી આપશે તો તમો સુખી થશો  
નહીં તો તમારું સર ઘડથી છુંડું કરવામાં  
આવશે.

આ ઉપરથી કાસમ બોલ્યો, “સાહેબ એ  
ચાળીશ ચોરીનું કામ છે માટે મને જો ચાળીશ  
દહાડાની મહેતત્ર આપો તો હું એ ચોરા  
પકડી આપું.

શહેનશાહે ઉપર મુજબની મહેતત્ર આપી  
અને નજીમી ઘરમાં આવી ચાંદનીને કહેવા  
લાગ્યો કે, હવે કમખખતીનો દહાડો નજીક આ-  
વ્યો; ચાળીશ દહાડામાં જો શહેનશાહના ચોરા  
નહી પકડાશે તો મારો જીવ લીવામાં આવશે.  
હાત્ર તો તેને ચાળીશ દહાડાની મુદત છે  
તે મને પુરા ગણુના પણ આવડતા નથી માટે  
તું થોડો ખજુર લાવ અને તેમાંથી રોજ હું

અકેક પેશી ખાપશ અને તેના ઠળીયા એકઠા કરીશ.

હવે બીજી ગમ પેલા ચોરોને ખમર પડી કે શહેનશાહે આપણને પકડવાનું કામ પેલા નવ નજીમીને સોંપ્યું છે. માટે રાતના એના ધરના છાપરાંપર જઈ એ થું કરે છે તે જોવું. રાત થઈ અને પેલા ચોરો માહેસો એક ચોર કાસમના છાપરાંપર આવી નજીયાં ખસેડી જોવા લાગ્યો એટલામાં કાસમે ખમ્મુર ખાખો હશે તેના ઠળીયા ચાંદબીને થુંકી કહેવા લાગ્યો કે “લે જો આજે એક થયો” પેશો ચોર સમજ્યો કે એ ખરોજ નજીમી એણે મને ઓળખ્યો. હવે પેશો ચોર ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો અને જો બન્યું હતું તે પોતાના સાથીઓને કહ્યું, ત્યારે બીજે દહાડે બીજે ચોર પોતાની ખાતરી કરવા આવ્યો અને તેપણુ છાપરાપર ભરાઈ બેઠો. હવે આ બાજુ કાસમે બીજાં દહાડાની બીજી પેશી ખાપ તેના ઠળીયા થુંકી ચાંદબીને કહ્યું કે “લે જો આજે બે તો થયા” પેશો ચોરની પણ ખાતરી થઈ તેપણુ સઘળાઓ પોતાની ખાતરી કરવા દરરોજ આવતા હતા, એમ કરતાં ચાત્રીશમે દહાડે ચાત્રીશમાં ચોર આવ્યો.

ત્યારે પણ કાસમજી નજીમી ઠીકીયો થુંકી જો-  
 હ્યા કે “ દેજો આજે ચાલીશ પુરા થયા ! કાલે  
 કમબખ્તી ( પોતાની કમબખ્તી થશે જોલ્યો.)  
 પેલો ચાલીશમો ચોર લાગલો ત્યાંથી ઉતરી ગયો  
 અને પોતાના સાથીઓને જઈને કહ્યું કે, આજે  
 તો એમ પણ જોલ્યો કે, કાલે કમબખ્તી માટે  
 આપણી પાસેથી માલ પણ જશે, અને જીવ  
 પણ જશે. તેથી ડાઘ તદખીરથી એને સમજા-  
 વવો જોઈએ. આવા વીચારમાં તેઓ બામદાદ  
 થવા આગમજ કાસમના ઘર તરફ ચાલ્યા.

જેવા તેઓ તેના ઘર આગળ આવી લાગ્યા  
 તેવાજ તેનાં બારણા ઠોકી કહેવા લાગ્યા કે, ન-  
 જીમી સાહેબ, નજીમી સાહેબ, બારણાં ઉઘાડો.  
 કાસમ સમજ્યો કે દરબારના માણસો હશે  
 તેથી ગભરાઈને જવાબ દીધો કે, બાઈઓ હમણા  
 નહીં હમણા તો જાઓ, તમો કોણ છો તે હું  
 સારી રીતે જાણું છું.

પેલા ચોરો સમજ્યા કે એણે આપણને જા-  
 નખ્યા, તેપરથી તેઓ કરમરી કરગરીને કહેવા  
 લાગ્યા કે, બાઈ નજીમી તારું નજીમ ખરું છે.  
 તેં અમારી મતલબ જાણી છે. ત્યારે તો હવે

અમારી ઉપર મહેરબાની કર. હમારો બચાવ  
કર; અને હજુ પણ બાદશાહની અસરશીએ અ-  
મારી પાસે સહીસલામત છે.

• અસરશીતું નામ સાંભળતાંજ કાસમ નજુમી  
પામી ગયો કે આ તો ચોરો છે. તેથી બપકા-  
માંજ જવાબ દીધો તે હું સારી રીતે જાણું  
છું. તેમાં તમે મને શું કહેશો; મને તો ક્યાર-  
નાએ ખબર પડી ચુકી છે; કે અસરશીએ તમે  
લીધી છે અને તે ક્યાં સતાડી છે તેપણ મને  
ખબર છે માટે જાઓ અહીં મારે તમારું શું  
કામ છે.

આ પછી ચોરોએ કેટલાક કાલાવાલા કરવાથી  
બાનજી ઉઘાડ્યું અને તેમને અંદર લીધા અને  
તેમને કહ્યું કે તમોએ ઘણું ખરાબ કામ કર્યું  
છે અને હવે તે તમારે ભોગવવુંજ પડશે.

ચોરો-નજુમી સાહેબ કોઈની રીતે અમેને  
હુગારવાનો ઉપાય બતાવો હવે અમારું જીવતર  
તમારેજ હાથ છે. (આમ કહી તેમણે કેટલુંક  
નજરાણું આપણા નજુમી સાહેબના પગ આમ-  
લ ધર્યું.

નજીમી—(મનમાં હરખાઇને) ઠીક છે, પણ તમારે સઘળો ખજાનો તો શહેનશાહને સ્વાધીન કરવો પડશે. માટે હમણાંજ તમે અહીંથી જાઓ અને તે સઘળી અસરશીની પેટીઓ શહેર બહાર નીકળતાં જે એક મોટું વડતુ ઝડ છે, તેની નીચે દાટી આવો.

પેશા ચેરો ત્યાંથી રમ લખ પુરતજ નીકળી અને નજીમીના ફરમાવ્યા મુજબ સઘળું કરી નાંખી પોતાને મકાને જઈ બેઠા.

પણ હવે આણીગમ ચેરોની ખુશાલી છોડી દઈ આણી તરફ આપણા નજીમીના ધરની ખુશાલી તરફ નજર ફેરવીએ.

કાસમ જે ખીચારો ચાલીશ દહાડા પુરા થવાની ધારતીની રાતના ઊંઘ ન આવવાથી કંટાળી ગયો હતો. તથા પોતાની મોહનની ધારતીને લીધે ગાભરો બની ગયો હતો. તે ચેરો નરકથી મળેલું નજરાણું લઈ ચાંદખી પાસે ગયો અને સઘળા હેવાલથી તેને વાકેફ કરે.

આ સાંભળી ચાંદખી ધણીજ ખુશ થઈ અને મનમાં કહેવા લાગી કે “હવે મારું ધારેલું સુખ ભોગવવાનો વખત આવ્યો છે-હવે મારી

સધળી ઉમેદો પાર પડી છે-આજે દરબારમાં મારા ધણીને મોટું ઇનામ મળશે; કે જેથી મારું હમેશનું દુઃખ ટળી જશે. હવે ખામદાદનો વખત થઈ ગયો છે; તથા સૂર્યની રેશનોથી સધળે ક્ષણે ઝગઝગાટ થઈ રહ્યો છે. તથા આપણા નજીમી સાહેબ દરબારના તેડાની વાટ જોતાં બેઠા છે. ચોટલામાં દરબારના માણસો આવી લાગ્યા. અને તેમાં મોટા સંદારે નજીમી આગળ આવી શહેનશાહનો હુકમ કહી સંભળાવ્યો. તેને નજીમીએ ભપકામાંજ જવાબ દીધો કે, ના હમણા નહીં; હું મારા વખતેજ આવીશ. આવો જવાબ સંભળી પેલા માણસો ચાલતા થયા; પછી નજીમી પોતાનો નાસ્તો ખાઈ દરબાર તરફ ચાલ્યા તથા દરબારમાં આવી શહેનશાહને કું સ બજવી. પોતાને માટે રાખેલી જગોપર બેઠા પછી શહેનશાહે પૂછ્યું “કેમ નજીમી રાહેબ, ચોરીનો કાંઈ પતો લાગ્યો છે ?”

નજીમી-હા નામવર સાહેબ.

શહેનશાહ-શું પતો લાગ્યા છે ?

નજીમી-ચોર અને અસરશી.

શહેનશાહ-તે ક્યાં છે ?

નજીમી-એ બેમાંથી એકજ મલશે, માટે  
અસરશી જોઇએ છીએ ચોર.

શહેનશાહે મનમાં ધાર્યું કે, ચોરો મળવાથી તથા  
તેમને સજા કરવાથી કાંઈ ગયલી પાછી મળશે  
નહી; માટે દોલતજ માંગુ વળી ચોરો માંગીશ  
તો વખતે કાંઈ નીરદોશને બતાવશે; તો તે  
ખીચારા નાહકના માર્યા જશે આમ વીચારી તે  
ખોદ્યો કે, અસરશી જોઇએ.

નજીમી-આ શહેરથી થોડે દુર એક જંગલ  
જ્યાં એક વડનું મોટું ઝાડ છે, ત્યાં ખોદી  
જોશે તો સધળું મળશે.

આ ઉપરથી શહેનશાહ દરબારીઓને તથા  
કેટલાક માણસો લઈ તે જગ્યાપર ગયો તેમની  
સાથે આપણા નજીમી પણ ગયા. પેલાં વડના  
ઝાડ આગળ ગયા પછી નજીમીએ ત્યાં ખોદવા  
નો હુકમ કીધો. તથા પોતે પોતાની સલામતી  
માટે ખુદાની બંદગી કરવા બેઠો. જે પરથી  
શહેનશાહ એમ સમજ્યો કે એ પોતાના ન-  
જીમના કલામો બણે છે,

હવે પેલા માણસોએ હજીતો એક પુટ જીંડું  
ખોદ્યું નહીં એટલામાં પેટીઆ દેખાવા લાગી.

સઘળી પેટીઓ ખહાર કઢાડી અને જોઈ તો તે સઘળી સલામત માલમ પડી જેપરથી શહેનશાહ ઘણોજ ખુશ થયો તથા દરબારમાં આવી તેને ઘણું માન આપ્યું, તથા તેને પોતાની દીકરી સાથે પરણાવ્યો તથા શહેનશાહને દીકરો નહો-  
વાથી ગાદીને વારસ પણ તેનેજ ઠરાવ્યો. આ બાજુ ચાંદબી બીચારી રખડતી રહી ગઈ. પો-  
તાના ઘણીના થોડા સુખમાં પોતાનું સુખ સમાયલું હતું જે જતું રહેવાથી તેણીને ઉપલી કહેવત યાદ આવી કે ‘ ઇનસાન આહેશુ’ અને ખોદા કરે શું,”

હવે કાસમ જે પહેલાં મોચી હતો પછી તે નજુમી થયો અને હવે તે શહેનશાહ થયો. જ્યારે ચાંદબી જે બાદશાહી નજુમીની ઝોરતની બરોબરી થવા આહતી હતી તે તદ્દન રખડતી થઈ.

થોડાંક વરસની પછી શહેનશાહ ગુજરી ગયો. અને કાસમ ગાદીએ બેઠો. એના ગાદીપર બે-  
સવા પછી એકવાર બાદશાહી ખજાનામાં ચોરી થઈ અને તેનો પનો મળી શક્યો નહીં. ત્યારે એનાં દરબારીઓ બોલ્યા કે સાહેબ આપજ ન



જુમી છો માટે આપ શીવાય એ ચોરીના  
પતો મળવો મુશ્કેલ છે. આના જવાબમાં ઠાસમે  
પોતાપર વીતેલી તથા પોતે કરેલા હોંગ જાહેર  
કીધા. જેથી સઘળા દરબારીઓ અજબ થ  
ઈ ગયા.

સમાપ્ત.
---------

# સપટ લોશન.



દરાજ કે દાદરની અકરશી દવા આ દવા સુગંધી પાણી છે જેથી કપડાં ખરાબ થતાં નથી ને લગાડવાથી તરત સુકાઈ જાય છે દાદર કે દરાજ ચળ, બીગડાં, કૃષ્ટ, ઉકઠ, અંગમાં ફાટકુટ પડે છે તે તથા જીનામાં જીનું પીત્ત, ખરબડું, સુકા ખુજલી આ દવાથી ફક્ત ત્રણ દહાડામાં ફાયદો થાય છે ફાયદો ન થાય તો પૈસા પાછા આપવામાં આવશે.

કીંમત શીશી એકના આના ચાર.

સપટ એન્ડ કંપની,

કાલબાદેવી બુધિવરધક રકુલની સામે-મુંબઈ.

